

Guatemala, 30 de Diciembre 2019
Informe No. 05-2019

Licenciado
GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número. 6571-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número. 665-2019**, correspondiente al **mes de diciembre del presente año**, para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura Número 000026 Serie "A"

Actividades realizadas

- a) Apoyar en el análisis de los documentos de respaldo y verificar la correcta aplicación de los códigos presupuestarios a nivel de grupo y renglón presupuestario;
- b) Apoyar en la elaboración del Anteproyecto Presupuestario de la Marimba Femenina de Concierto;
- c) Brindar apoyo en llevar registro de las operaciones contables del presupuesto de la Marimba Femenina de Concierto;
- d) Apoyar en la elaboración, conformación y liquidación de todos los expedientes relacionados con el funcionamiento de la Marimba Femenina de Concierto;
- e) Brindar apoyo en gestionar todos los asuntos relacionados a la adquisición de insumos, equipos, materiales, instrumentos musicales y otros, así como los viáticos y el presupuesto correspondiente, según instrucciones superiores;
- f) Apoyar en velar por la aplicación de las leyes y normas relativas a la Administración de Recursos Financieros de la Marimba Femenina de Concierto;
- g) Brindar apoyo en la preparación de informes, reportes y documentos relacionados con las funciones a su cargo;
- h) Otras actividades afines a su contrato.

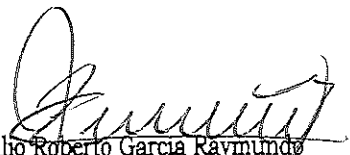
Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en la elaboración de programa de actividades del mes de diciembre para los tramoyas de la Marimba Femenina de Concierto.
- b) Se apoyó en la elaboración de la Requisición Financiera para la compra de agua pura para los integrantes de la Marimba Femenina de Concierto.
- c) Se apoyó en la elaboración de la Requisición Financiera para el transporte de Instrumentos de la Marimba Femenina de Concierto que se dirigió al Frontispicio Real Palacio de los Capitanes Antigua Guatemala.
- d) Se apoyó en el ingreso de las Requisiciones Financieras ya liquidados al control de compras de la Marimba Femenina de Concierto.



Atentamente,
Gerson Antonio Morales Esquivel

Vo. Bo.



Julio Roberto García Raymundo
Jefe Técnico Artístico II
Marimba Femenina de Concierto
Dirección General de las Artes

Guatemala, 30 de Diciembre 2019
Informe No. 06-2019

Licenciado
GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

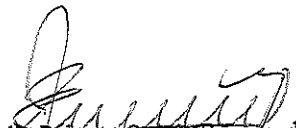
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número. 6571-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 665-2019**, correspondiente del **01 de agosto al 31 de diciembre** del presente año, siendo lo siguiente:

Informe Final de Actividades Realizadas

- a) Apoyar en el análisis de los documentos de respaldo y verificar la correcta aplicación de los códigos presupuestarios a nivel de grupo y renglón presupuestario;
- b) Apoyar en la elaboración del Anteproyecto Presupuestario de la Marimba Femenina de Concierto;
- c) Brindar apoyo en llevar registro de las operaciones contables del presupuesto de la Marimba Femenina de Concierto;
- d) Apoyar en la elaboración, conformación y liquidación de todos los expedientes relacionados con el funcionamiento de la Marimba Femenina de Concierto;
- e) Brindar apoyo en gestionar todos los asuntos relacionados a la adquisición de insumos, equipos, materiales, instrumentos musicales y otros, así como los viáticos y el presupuesto correspondiente, según instrucciones superiores;
- f) Apoyar en velar por la aplicación de las leyes y normas relativas a la Administración de Recursos Financieros de la Marimba Femenina de Concierto;
- g) Brindar apoyo en la preparación de informes, reportes y documentos relacionados con las funciones a su cargo;
- h) Otras actividades afines a su contrato


Gerson Antonio Morales Esquivel

Vo. Bo.


Julio Roberto García Raymundo
Jefe Técnico Artístico II
Marimba Femenina de Concierto
Dirección General de las Artes

Guatemala, 30 de Diciembre 2019
Informe No. 06-2019

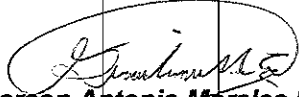
Licenciado
GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

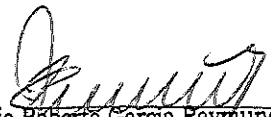
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número. 6571-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 665-2019**, correspondiente del **01 de agosto al 31 de diciembre** del presente año, siendo lo siguiente:

Informe Final de Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en la elaboración de programas de actividades para los tramoyas de la Marimba Femenina de Concierto.
- b) Se apoyó en el escaneo de los diferentes expedientes, informes y viáticos de liquidación de la Marimba Femenina de Concierto de los años 2012 al 2019.
- c) Se apoyó en la elaboración de la requisición financiera del transporte de los Instrumentos de la Marimba Femenina de Concierto que se dirigió al Real Palacio de los Capitanes la Antigua Guatemala.
- d) Se apoyó en el traslado de las diferentes requisiciones financieras ya liquidados al control de compras de la Marimba Femenina de Concierto.
- e) Se apoyó en la elaboración de la requisición financiera por compra de servicios de teléfono e internet de la Marimba Femenina de Concierto.
- f) Se apoyó en el traslado de la requisición financiera de Uniformes para los Integrantes de la Marimba Femenina de Concierto.
- g) Se apoyó en la elaboración de la requisición financiera y liquidación de viáticos del personal de la Marimba Femenina de Concierto que se dirigió de comisión a San Marcos.


Gerson Antonio Morales Esquivel

Vo. Bo.


Julio Roberto Garcia Raymundo
Jefe Técnico Artístico II
Marimba Femenina de Concierto
Dirección General de las Artes